

ARCHIVES CONCERTS 2021

Janvier



Vous n'aimez pas notre époque ? Utilisez la machine à remonter le temps ! Et quelle est le genre musical le plus démodé qui soit ? Le Doo-wop, évidemment ! Ils étaient au moins 15.000 groupes vocaux dans les années 50 et au début des années 60, qu'en reste-t-il ? A peu près rien, on ne se souvient que des Drifters, des Platters, voire des Shirelles. Les groupes n'ont pas continué dans ce genre musical, ils ont presque tous évolué soit vers la pop, soit vers la soul. Un coup

d'œil dans le rétroviseur, comme une parenthèse enchantée, et au passage une belle démonstration de danse !

TAGS : Human nature ([https://fr.qaz.wiki/wiki/Human_Nature_\(band\)](https://fr.qaz.wiki/wiki/Human_Nature_(band))), Doo-wop (http://www.bluesagain.com/p_dossiers/doo%20wop.html), Web Radio Doo-wop (<https://www.radio.fr/s/doowopexpress>)

Vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=KIAAQ4TzqDA>

Février



Séparé.e.s, et pourtant relié.e.s ! Pendant leur confinement, 40 australien.ne.s ont enregistré cet incroyable morceau, attention, il s'agit bien de 40 parties réellement indépendantes ! Aucun professionnel, c'est une chorale virtuelle d'amateurs. Bien sûr, on ne chante pas à 40 tout le temps, seulement à certains moments-clés. Le format mosaïque, sur fond d'écran dynamique, permet de voir/entendre chaque voix qui entre ou qui sort, chaque groupe qui émerge ou qui s'efface. Le

compositeur de cette musique ? Thomas Tallis (1505-1585), un génie méconnu. Le plus fort, c'est que cette complexité donne une musique tout à fait abordable, du moins à l'écoute. Pour les chanteurs, c'est un peu plus compliqué, même en présentiel, alors pour le faire en virtuel, il y a du travail ! Un détail : "spem" en latin, ça veut dire espoir !

TAGS : Explications sur ce morceau (<https://dejavu.hypotheses.org/3229>), chorale virtuelle : comment faire (<https://georgettevoix.fr/2020/04/12/chorale-virtuelle-mon-retour-dexperience/>), Thomas Tallis (https://fr.wikipedia.org/wiki/Thomas_Tallis), motet (<https://www.musicologie.org/sites/m/motet.html>)

Vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=EfD0g1CyDiE>

Mars



Comme tous les ans à pareille époque, c'est la poésie qui rencontre la musique. Cette année le Printemps des Poètes se fait sous le signe du Désir.

Tim Dup n'a que 26 ans, il sait faire sonner un piano, et lui adjoindre juste ce qu'il faut d'effets électroniques. Il écrit des textes exigeants, durs parfois, les mots sont si puissants, mais que se passe-t-il ? Il y a quelque chose de pas normal... Arthur Rimbaud, sors du corps de ce jeune homme !

TAGS : Tim Dup, Paroles de la chanson

(<https://www.musixmatch.com/fr/paroles/Tim-Dup/Paradoxe>), Le Pont des artistes

(<https://www.letriton.com/programmation/temps-forts/le-pont-des-artistes-3081>),

Le Printemps des poètes (<https://www.printempsdespoetes.com/Edition-2021>)

Vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=peyaDsUgHI4>

Avril

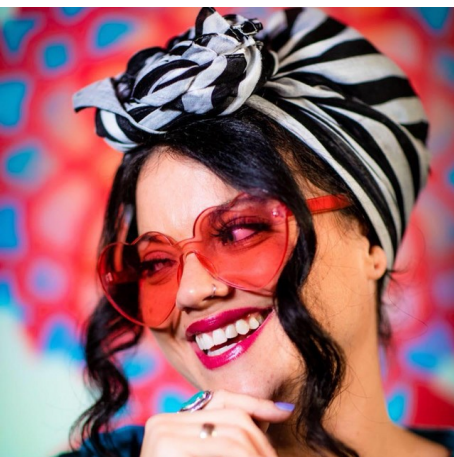


Vous n'avez pas le vertige ? Rejoignez le groupe Kaleo, pour du rock islandais, dans un décor impressionnant ! Bien sûr, l'endroit est difficile d'accès, mais vous ne le regretterez pas ! Qualité de la voix, de la composition, énergie distillée au bon moment, pour créer des contrastes... dans un paysage à couper le souffle !

En savoir plus : Kaleo, Islande et musique (<https://adventures.com/fr/blog/incontournables-en-islande-musique/>), Phare de Thridrangal (<https://mondedesphares.fr/?Phare-de-Thridrangar.html>)

Vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=y8q4zPjXd0M>

Mai



Garanti 100% acoustique, 100% naturel, un cajon à la place d'une batterie, simplicité, efficacité ! Cette chanson s'appelle "Eye shine", "éclat des yeux", c'est de la pop avec un mélange de rap : soyons coquets avec nos lunettes de soleil, comme Beebs, B.Lay, et le reste de l'équipe !

En savoir plus : Beebs

(https://en.wikipedia.org/wiki/Beebs_and_Her_Money_Makers), B.Lay

(<https://blaymusic.com/bio>), cajon

(<https://fr.wikipedia.org/wiki/Caj%C3%B3n>), ukulélé

(https://fr.wikipedia.org/wiki/Ukul%C3%A9l%C3%A9#Tailles_et_cat%C3%A9gories)

Vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=NGQUfevO7Hw>

Juin



C'est la rencontre de l'orchestre symphonique et de la musique électronique, Mathias Schwarz et Felix Thielemann forment le duo allemand *Super Flu* et jouent à fond le contraste par rapport aux instruments plus traditionnels. S'ensuivent des sonorités inventives, harmonieuses, scintillantes, et pour le rythme vous ne serez pas déçu.e.s !

En savoir plus : Super Flu (https://second.wiki/wiki/super_flu), Histoire des musiques électroniques (<https://dj-network.com/histoire-de-la-musique-electronique/>), Rencontres classique/électro (<https://www.greenroom.fr/69358-non-la-musique-classique-et-lelectro-ne-sont-pas-incompatibles/>), Orchestre symphonique (<https://www.francemusique.fr/musique-classique/quelle-est-la-difference-entre-un-orchestre-symphonique-et-un-orchestre-philharmonique-82474>), Orchestre Philharmonique de Dortmund (https://fr.wikipedia.org/wiki/Orchestre_philharmonique_de_Dortmund)

Vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=xerLmWGJ3VI>

Juillet



Bienvenue aux îles Féroé ! La chanteuse Eivør Pálsdóttir donne un concert en plein air, quel bonheur ! Laissons-nous envoûter par ce chant et ces paysages, entre verdure, dépouillement, cascades, et folk scandinave...

Un grand merci à la bibliothèque qui nous a proposé cette très belle vidéo !

En savoir plus : Eivør Pálsdóttir

(<https://rocknfool.net/2020/07/15/eivor-palsdottir-segl-last-kingdom/>), folk nordique

(<https://www.geeks-curiosity.net/petit-tour-dhorizon-de-musique-folk-de-scandinavie/>), musique féroïenne

(<https://www.greenroom.fr/117473-lun-plus-petits-pays->

[monde-vit-musique/](https://www.greenroom.fr/117473-lun-plus-petits-pays-monde-vit-musique/)), découvrez les îles Féroé (<https://www.visitdenmark.fr/danemark/destinations/iles-feroe>)

Vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=wsl-KHGe4Kk>

Août



Soleil, sable et sensualité ! Voici des vacances sur une plage au Mexique, tout y est : une joyeuse équipe de musiciens, de la joie de vivre, du rythme, et la fiesta à volonté... Qué calor !

En savoir plus : Jenny and the Mexicats (https://en.wikipedia.org/wiki/Jenny_and_the_Mexicats), musique mexicaine (<https://linkaband.com/blog-musique/culture/musique-mexicaine>), playlist mexicaine (<http://www.vivamexico.info/Index1/musique-du-mexique.php>)

Vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=Dlx7kOqRa9M>

Septembre



Beaucoup d'émotions chez Skyrock, beaucoup de sérieux et de concentration aussi. C'est que nous avons affaire à un rappeur spécial, Lomepal, qui nous bouleverse par ses mots, par son flow, sa voix et son talent... Si vous n'aimez pas le rap, attention, vous risquez de réviser votre appréciation !

En savoir plus : Lomepal (<https://www.musicme.com/#/Lomepal/biographie/>), histoire du rap français (<https://www.redbull.com/fr-fr/projects/pantheon-rap-francais>), actualité du rap (<https://hiphopcorner.fr/rap-francais/>)

Vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=Azrkoe3tKY>

Octobre



Imaginez : au cours d'une belle journée d'octobre, vous vous promenez dans une clairière. Comme dans une légende, le son d'une flûte vous attire et vous envoûte... La flûtiste s'appelle Kaori Fujii, la musique est de Jean-Sébastien Bach, la mélodie se déroule, longue, apaisante et fluide. Cette vidéo souligne à quel point les respirations doivent être calées au bon moment, pour la clarté du discours, même en musique instrumentale ; physiologiquement nécessaires, elles font partie intégrante de la musique. Et quel son !

En savoir plus : Kaori Fujii (<https://kaorifujii.net/biography>), flûte traversière (https://www.musicologie.org/sites/f/flute_traversiere.html), phrasé en musique ([https://fr.wikipedia.org/wiki/Phras%C3%A9_\(musique\)](https://fr.wikipedia.org/wiki/Phras%C3%A9_(musique))), Jean-Sébastien Bach (<https://www.francemusique.fr/personne/johann-sebastian-bach>)

Vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=D-BLV5EaJFQ>

Novembre



Les jeunes français du groupe Last Train nous livrent un blues-rock impressionnant ! Sur un tempo ultra-lent, quelques notes décochées comme des flèches brisent le silence. Une violence retenue, qui se libère petit à petit dans une accélération du tempo. Le public par moments réagit comme s'il était physiquement touché par certaines notes bien placées !

En savoir plus : Last Train

(https://fr.wikipedia.org/wiki/Last_Train), blues-rock
(https://fr.wikipedia.org/wiki/Blues_rock)

Vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=NTPcPRFg-FY>

Décembre



LETTRE AU PERE NOEL

Mon cher Père Noël,

Je sais que tu es très généreux, j'ai envie d'un piano à queue !

Si c'est un peu cher, je vais le partager avec mes copains, nous sommes 4, on nous appelle les Piano Guys, une bande de joyeux pianistes !

Nous sommes des hommes adultes, pas des enfants, enfin... si, à notre façon, nous sommes un peu des enfants !

Merci d'avance !

En savoir plus : the Piano guys (https://fr.wikipedia.org/wiki/The_Piano_Guys), piano

(<https://www.musicologie.org/sites/p/piano.html>), zoom sur des pianos légendaires

(<https://www.francemusique.fr/culture-musicale/steinway-sons-les-titans-du-piano-92422>)

EN BONUS : chanson de Noël au coin du feu (<https://www.youtube.com/watch?v=IN3DdE5HhKM>),

chanson comme au bon vieux temps (<https://www.youtube.com/watch?v=sE3uRRFVsmc>),

chanson jazz et neige (<https://www.youtube.com/watch?v=VwoHnmUihGY>)

Vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=n543eKIdbUI>