

Archives concerts 2017

Janvier



"Czardas" est un morceau d'une grande virtuosité, un défi technique pour les violonistes. On entend, dans cette œuvre de Vittorio Monti, une évocation des danses traditionnelles hongroises, où alternent des moments très lents et très rapides. Nemanja Radulovic y ajoute, avec son archet, un supplément d'émotion et un grain de folie. Un peu après la 3ème minute,

arrive un son particulier, comme quelqu'un qui sifflerait : c'est le jeu en harmoniques.

TAGS : Czardas, Vittorio Monti,

Nemanja Radulovic (<https://www.francemusique.fr/personne/nemanja-radulovic-0>),
harmoniques au violon (<http://www.metronimo.com/fr/musique-et-musiciens/76.html>)

Vidéo : [#665 Nemanja Radulovic - Csárdás \(Acoustic Session\)](#)

Février



Du jazz, du glamour et de l'élégance... la Maison Blanche, depuis les débuts de son histoire, a souvent invité des musiciens. En 2001, George W.Bush a officialisé l'héritage culturel du jazz et des musiques noires américaines. Le coup d'accélérateur a été donné par les époux Obama, qui ont organisé de nombreux concerts. Voici Esperanza Spalding, qui

chante en s'accompagnant à la contrebasse...

TAGS : Esperanza Spalding,

Musique à la Maison Blanche (<https://www.whitehousehistory.org/music-and-musical-performances-in-the-white-house-timeline>),
contrebasse, histoire du jazz (<http://www.beswing.fr/histoire-du-jazz.php>)

Vidéo : [Esperanza Spalding - On The Sunny Side Of The Street \(Live 2016\)](#)

Mars



L'un vient du rap, l'autre pas : les deux chanteurs Syrano (sans barbe) et Wally (avec la barbe) sont complémentaires. Ils racontent à deux voix l'histoire de ce troisième homme en équilibre sur le fil. Mais qui est-il, ce funambule ? Un homme d'affaires, un artiste solitaire, ou bien représente-t-il l'homme moderne dans son orgueil et sa fragilité ? Les interprétations

sont ouvertes...

TAGS : Syrano, Wally, Printemps des poètes (<https://www.printempsdespoetes.com/>)

Vidéo : [SyranO \(avec Wally\) - Le funambule inconscient](#)

Avril



Ces jeunes musiciens ont vécu l'exil. Originaires de la région de Tombouctou (Mali), ils ont fui la barbarie djihadiste pour venir s'installer à Bamako, la capitale. Là, ils ont fondé leur groupe, les Songhoy blues : résistance par la musique ! Voici du blues malien, à la confluence du blues, des traditions maliennes, et des traditions touaregs.

TAGS : Songhoy blues (<https://www.africavivre.com/mali/a-ecouter/albums/songhoy-blues-quand-rock-blues-et-traditions-maliennes-font-bon-menage.html>), blues malien (<http://musicinafrica.net/les-origines-maliennes-du-blues>)

Vidéo : [Songhoy Blues - Soubour - AFH842](#)

Mai



Voici du rockabilly, avec le groupe Hillbilly Moon Explosion et sa chanteuse Emanuela Hutter. Mais que fait donc le contrebassiste, qui frappe directement les cordes de son instrument ? Cette technique, dite du "slapping", se rencontre dans certains styles (rockabilly, ainsi que funk et jazz-rock) sur la basse électrique ou acoustique. Bienvenue à Pineda, près de Barcelone !

TAGS : Hillbilly Moon Explosion (<http://www.blues-rules.com/band-hillbilly-moon-explosion-brcf2017/>), rockabilly, slapping

Vidéo : [Hillbilly Moon Explosion - Broken heart - Pineda 2013 - Psychobilly Meeting](#)

Juin



Bienvenue dans l'un des plus beaux sites de France, pour un concert étonnant à 2800 mètres d'altitude au sommet du Pic du Midi (Hautes-Pyrénées) ! Incroyable, ce concert a bien eu lieu, au soleil couchant au-dessus d'une "mer" de nuages...

Synapson est un duo français de musique électronique, de tendance deep house.

TAGS : Synapson (<https://raje.fr/synapson-duo-electro-sourit-7308>), deep house, french touch (<http://www.tplmusique.org/french-touch-lhistoire-dune-success-story-a-la-francaise/>)

Vidéo : [SYNAPSON - Djon Maya Maï Feat. Victor Démé - Peak Live Session 2800m \[4K\] @ Pic du Midi - France](#)

Juillet



Rock, rock, rock ! Mettez-vous en immersion dans l'ambiance d'un festival légendaire, les Eurockéennes de Belfort ! Le groupe anglo-américain The Kills a réuni une foule immense, pour un rock sans concessions : le son de guitare est énorme, gras, saturé à point, en dialogue avec une ligne de chant d'une belle efficacité.

TAGS : Eurockéennes de Belfort, the Kills, garage rock

Vidéo : [The Kills - Doing it to Death - Live \(Eurockéennes 2016\)](#)

Août



Pour des vacances en fanfare... et sur un bateau ! Les Riot Jazz Brass Band, ensemble de cuivres de Manchester, nous emmènent au fil de l'eau vers des sonorités balkaniques.

TAGS : Riot Jazz Bras Band (<http://www.peterconwaymanagement.com/artists/riot-jazz-brass-band>), fanfare, fanfare balkanique (https://en.wikipedia.org/wiki/Balkan_brass)

Vidéo : [Corn on the Cob - Riot Jazz Brass Band | Official Music Video](#)

Septembre



Pour notre condition physique, si nous prenions une leçon de danse avec Jon Stage ? La chorégraphie est surprenante ! La musique électro-swing est de Moloko, remixée par le groupe danois Swing Republic. La chanteuse s'appelle Karina Kappel.

TAGS : électro-swing, Swing Republic (<https://www.last.fm/fr/music/Swing+Republic>), Moloko, Karina Kappel, Jon Stage (<http://www.jonstage.com/>)

Vidéo : [Sing It Back - Moloko cover - Swing Republic \(Official Music Video\)](#)

Octobre



Le très jeune Kian Soltani (25 ans) nous donne une bonne leçon de violoncelle ! La rapidité du tempo se conjugue avec de vrais moments de grâce. Il ressuscite ainsi ce bon vieux Joseph Haydn (1732-1809) qui était quand même de 24 ans l'aîné de Mozart, et comme lui, le parfait représentant du style classique. Quelle claque ! Ce classicisme n'a pas pris une ride, il nous transporte dans un tourbillon de notes et d'émotions. Haydn ou le secret de l'éternelle jeunesse ?

TAGS : Kian Soltani (<http://www.kiansoltani.com/biography/>), Joseph Haydn (<http://www.musicologie.org/Biographies/h/haydn.html>), violoncelle (<http://www.musicologie.org/sites/violoncelle.html>), concerto pour violoncelle

Vidéo : [Haydn Cello Concerto in C Kian Soltani 3rd mov](#)

Novembre



L'Afrique dans la littérature voyageuse. Baaba Maal, musicien sénégalais, chante ici "African woman", sujet ô combien actuel, avec pour notre plus grand plaisir le son de la kora qui répond aux accents de l'orchestre symphonique.

TAGS : Baaba Maal (http://www.reggae.fr/artiste-biographie/629_Baaba-Maal.html), musique sénégalaise (<http://www.dakarmusique.com/>), kora (<http://www.jacquesburtin.com/koraFr.htm>)

Vidéo : [African Woman - Baaba Maal](#)

Décembre



Ils sont 5, comme les doigts de la main, comme leur nom l'indique "Pentatonix", et ils revisitent a cappella un air ukrainien de Noël "Carol of the bells". L'arrangement polyphonique, réalisé par leurs soins, nous laisse évidemment... sans voix !

TAGS : Pentatonix (<https://www.musicme.com/Pentatonix/biographie/>),
Carol of the bells (https://en.wikipedia.org/wiki/Carol_of_the_Bells),
polyphonie (<https://www.musicologie.org/sites/p/polyphonie.html>), A cappella

Vidéo : [\[Official Video\] Carol of the Bells - Pentatonix](#)