




## Coups de cœur - novembre 2020

Titres	Auteurs	Côte	
<p data-bbox="152 359 539 406"><b>Le bal des poupées</b></p> 	<p data-bbox="629 352 943 391">Hélène LEGRAIS</p>	<p data-bbox="1019 352 1104 486">LV R LEG</p>	<p data-bbox="1176 341 2141 614">1969. L'entreprise Bella, à Perpignan, est le premier fabricant européen de poupées. En face de l'usine, on a creusé une fosse où l'on jette les têtes, bras, jambes, bustes ratés en plastique, cheveux de Nylon, mis au rebut avant d'être recyclés. Des ouvriers ont pris l'habitude de se retrouver là pendant les pauses, mais l'endroit attire aussi des maraudeurs qui s'introduisent par une brèche dans la clôture.</p> <p data-bbox="1176 624 2141 853">Il y a Sylvie, une gamine déf gurée après un accident, Michel, un garçon que son père traite de fille manquée, Patrick, qui se rêve en guerrier comanche chasseur de scalps, Eliane, vieille fille déçue de l'amour et en mal d'enfant, soeur Eulalie, qui collecte des jouets pour l'Afrique... Tout un petit monde singulier et solidaire pour qui les poupées bonnes à jeter sont un trésor.</p> <p data-bbox="1176 863 2141 933">Mais une présence y rôde aussi, invisible, inquiétante... et un jour, le jeune Michel disparaît mystérieusement.</p> <p data-bbox="1176 986 2141 1284"><b>Avis du lecteur :</b> Un beau roman sur l'amitié et l'entraide avec des personnages attachants. L'écriture est un peu déroutante au départ car les points de vue des différents narrateurs s'enchaînent dans le même chapitre, en changeant juste de paragraphe. Puis, au fil des chapitres, nous nous attachons aux personnages et suivons avec bonheur l'aventure des 3 enfants et la vie des adultes. Un récit captivant jusqu'à la fin.</p>

## Coups de cœur - novembre 2020

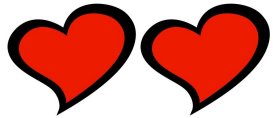
Titres	Auteurs	Côte	
<p data-bbox="259 316 427 355"><b>Patients</b></p> 	<p data-bbox="640 308 940 395">GRAND CORPS MALADE</p>	<p data-bbox="1025 336 1104 448">362 4 GRA</p>	<p data-bbox="1169 328 2150 563">Il y a une quinzaine d'années, en chahutant avec des amis, le jeune Fabien, pas encore vingt ans, fait un plongeon dans une piscine. Il heurte le fond du bassin, dont l'eau n'est pas assez profonde, et se déplace les vertèbres. Bien qu'on lui annonce qu'il restera probablement paralysé à vie, il retrouve peu à peu l'usage de ses jambes après une année de rééducation.</p> <p data-bbox="1169 647 2150 1082"><b>Avis du lecteur :</b> Le récit émouvant et drôle du slammeur Grand Corps Malade dans le centre de ré-éducation suite à son accident. Loin du pathos, avec beaucoup d'humour et d'humanité, le chanteur nous donne une belle leçon de vie. La force de se battre après un banal accident de la vie, quand le moindre geste du quotidien devient impossible sans l'assistance d'un tiers, l'amitié qui naît entre potes dans la même galère... C'est un livre qui rend aussi hommage aux soignants et peut changer notre regard sur le handicap. A ne pas rater également le film éponyme tiré de ce livre en 2016.</p>

## Coups de cœur - novembre 2020

Titres	Auteurs	Côte	
<p data-bbox="210 347 479 387"><b>Hors normes</b></p>  <p data-bbox="300 788 389 828"><b>DVD</b></p>	<p data-bbox="631 395 945 435">Eric TOLEDANO</p>	<p data-bbox="1032 376 1099 443">F TOL</p>	<p data-bbox="1178 336 1872 368">Film de 2020 avec Vincent Cassel, Reda Kateb</p> <p data-bbox="1169 419 2159 611">Bruno et Malik vivent depuis 20 ans dans un monde à part, celui des enfants et adolescents autistes. Au sein de leurs deux associations respectives, ils forment des jeunes issus des quartiers difficiles pour encadrer ces cas qualifiés "d'hyper complexes". Une alliance hors du commun pour des personnalités hors normes.</p> <p data-bbox="1169 662 2159 1098"><b>Avis du lecteur : Gros gros coup de cœur</b> pour ce formidable film basé sur des associations qui existent vraiment (voir les bonus). Des personnages et des acteurs "hors normes" et FORMIDABLES, qu'ils soient professionnels ou autistes. Deux associations exceptionnelles qui se complètent en prenant sous leurs ailes de jeunes autistes que le système ne veut pas prendre en charge, tout en responsabilisant et en donnant du travail à des jeunes de quartiers difficiles qui se forment au métier d'éducateur. Une humanité qui fait du bien ! <b>Un très beau film à voir et à revoir absolument.</b></p>

## Coups de cœur - novembre 2020

### L'illusion verte



**DVD**

Werner BOOTE


363  
7  
BOO

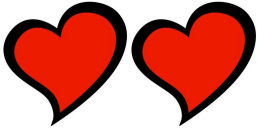

Film documentaire de 2018


Aujourd'hui, les industriels investissent beaucoup de temps et d'argent à « verdir » leur image : voitures électriques, huile de palme labellisée bio, ou encore produits issus du commerce équitable... Tout est fait pour nous déculpabiliser et expliquer que nous pourrions sauver le monde en consommant ces produits. Une pratique dangereusement populaire nommée greenwashing ou éco-blanchiment. Mais si à défaut de sauver le monde, ces achats responsables ne faisaient qu'enrichir les multinationales ? Werner Boote et Kathrin Hartmann parcourent le monde pour révéler l'envers du décor.


**Avis du lecteur :** Un documentaire très instructif sur le "green washing" ou comment de grandes multinationales nous font croire qu'en achetant leurs produits nous contribuons à un monde meilleur, plus respectueux de la planète... alors qu'il y a une face cachée peu glorieuse derrière !

## Coups de cœur - novembre 2020


Titres	Auteurs	Côte	
<p style="text-align: center;"><b>Vivre ensemble</b></p> <div style="text-align: center;">  </div> <p style="text-align: center;"><b>DVD</b></p>	<p style="text-align: center;">Julie BENZONI</p>	<p style="text-align: center;">305 2 BEN</p>	<p><b>Film documentaire de 2018</b></p> <p>Non, il ne s'agit pas du fameux « vivre ensemble » dont on nous parle à longueur d'années depuis une décennie et qui a du mal à l'imposer, mais d'un tout autre « vivre ensemble » qui, cette fois-ci, fait référence aux différentes générations. Ce film présente un modèle de « vivre ensemble » unique en France et à grande échelle à Souvigny de Touraine. Ce petit village typiquement français de 380 habitants a eu la bonne idée et le courage de réunir en créant une MARPA – école, le 1<sup>ère</sup> résidence inter-générationnelle. Il s'agit d'un établissement qui abrite sous le même toit, une maison de retraite et une école élémentaire. Au quotidien, cette structure offre 24 logements qui accueillent des personnes âgées qui partagent de manière volontaire le quotidien des 53 enfants de l'école, les repas, les jeux, les baisses de moral et les jours de pluie. Enfants et personnes âgées fonctionnent comme des vases communicants au contact des uns et des autres. Ce document permet de comprendre comment peut se créer des liens inter-générationnels et montre que ce fameux « vivre ensemble » n'est pas qu'une idée abstraite mais un modèle et <b>un engagement à suivre pour les années à venir.</b></p> <p><b>Avis du lecteur :</b> Film documentaire sur une initiative inter-générationnelle de MARPA-Ecole à Souvigny de Touraine où personnes âgées et enfants se côtoient, tissant des liens au quotidien. Une idée très intéressante et instructive, qui cependant montre ses limites en cas de pandémie comme celle que nous traversons...</p>


Titres	Auteurs	Côte	
<p data-bbox="80 325 521 368"><b>Les couleurs de la vie</b></p> 	<p data-bbox="613 204 813 288">Lorraine FOUCHET</p>	<p data-bbox="931 204 1021 288">R FOU</p>	<p data-bbox="1070 169 2134 644">Quand Kim, jeune Groisillonne fraîchement débarquée de sa Bretagne natale à Antibes, est embauchée comme dame de compagnie par Côme, elle est touchée par le dévouement de ce fils pour sa mère Gilonne. D'autant que cette mondaine, ancienne actrice au caractère bien trempé, n'est pas toujours facile à vivre ! Quelle est donc sa surprise quand elle découvre, au hasard d'une conversation téléphonique, que le fils de Gilonne est mort... Ce jeune homme est-il un escroc, ou ses intentions sont-elles sincères ? Et pourquoi Gilonne, qui n'est pourtant pas sénile, le fait-elle passer pour son fils ? Guidée par sa curiosité et son attachement pour ces deux êtres cabossés par la vie, Kim se lance dans une enquête, afin de démêler le vrai du faux, et de faire la lumière sur la personnalité du « vrai » Côme, disparu dans des circonstances mystérieuses.</p> <p data-bbox="1070 668 2119 900"><b>Avis du lecteur :</b> Il faut se méfier des apparences qui sont parfois trompeuses et la recherche de la vérité est parfois très douloureuse. Mais dans ce roman, l'auteure est optimiste car malgré les regrets, les tracasseries, la vieillesse, elle écrit également les espoirs. On retrouve également avec plaisir des personnages qui sortent de l'ordinaire et la Bretagne magnifique. J'ai aimé ce livre.</p>
<p data-bbox="147 1023 459 1066"><b>Made in China</b></p> 	<p data-bbox="613 1023 822 1066">J.M ERRE</p>	<p data-bbox="938 1023 1037 1129">R ERR</p>	<p data-bbox="1070 986 2134 1222">Toussaint Legoupil est préoccupé par le mystère de sa naissance. Il est persuadé de ne pas être comme les autres. Quelle a pu être la réaction de ses parents en le découvrant à l'orphelinat de Chengdu ? Mado et Léon croyaient rentrer en France avec un petit Asiatique et Toussaint apparaît. Or il n'a rien d'un Asiatique. Toussaint est noir. Toussaint est un Chinois noir. Et il veut savoir pourquoi.</p> <p data-bbox="1070 1267 2112 1418"><b>Avis du lecteur :</b> Les tribulations d'un « chinois » en Chine, version cassette !! J'ai retrouvé l'univers délirant, drôle et ubuesque de J.M ERRE dans ce roman. Un très bon divertissement en ces temps, comment dire, difficiles !!!!</p>

Titres	Auteurs	Côte	
<p data-bbox="152 220 454 320"><b>Le petit roi du monde</b></p> 	<p data-bbox="636 220 801 320">Philippe AMAR</p>	<p data-bbox="920 220 1037 320">R AMA</p>	<p data-bbox="1077 188 2130 379">Victor a douze ans. Orphelin né sous X, il a été placé très tôt chez « Tatie », une femme qui l'élève comme son propre fils. Entouré de ses amis David et José, Victor mène la vie de tous les adolescents de son âge, entre les cours au collège, les leçons de violon – sa passion – et les conseils de Maïa, son éducatrice.</p> <p data-bbox="1077 389 2130 501">Mais la santé de Tatie est fragile. Alors, quand l'Aide Sociale à l'Enfance lui trouve des parents adoptifs « sur catalogue », Victor décide de se choisir une « maman » tout seul !</p> <p data-bbox="1077 510 2130 783">Avec l'aide de ses copains, il crée un faux profil sur un site de rencontres et jette son dévolu sur « Lily des Lilas », une femme qui selon lui a toutes les qualités pour devenir la meilleure des mamans. Mais bien qu'elle soit touchée par la démarche du jeune garçon, Lily, pâtissière dans un palace, n'a absolument pas l'intention d'adopter qui que ce soit... Il en faudrait plus pour décourager Victor ! Déterminé à tout tenter pour la convaincre, il déploie mille stratagèmes pour parvenir à ses fins...</p> <p data-bbox="1077 831 2130 1062"><b>Avis du lecteur :</b> Même si l'histoire est « chou », beaucoup de situations m'ont parues « trop ». Cette comédie romantique a deux côtés, d'une part la gravité de l'adoption, d'autre part, la légèreté avec la recherche d'une maman c'est une belle découverte avec des personnages qui nous touchent. On a vraiment envie que ce petit Victor réussisse dans sa quête de maman ! En fait, je suis partagée. Bien écrit.</p>

Titres	Auteurs	Côte	
<p data-bbox="114 245 495 341"><b>Né sous une bonne étoile</b></p> 	<p data-bbox="600 245 837 341">Aurélie VALOGNES</p>	<p data-bbox="936 245 1021 341">R VAL</p>	<p data-bbox="1084 272 2119 788">A l'école, il y a les bons élèves modèles... et il y a Gustave. Depuis son radiateur au fond de la salle, cet éternel rêveur scrute avec curiosité les oiseaux dans la cour ou les aiguilles de la pendule qui prennent un malin plaisir à ralentir chaque jour. Il aimerait rapporter des notes presque parfaites à sa mère, mais ce sont surtout les convocations du directeur qu'il collectionne pendant les cours. Pourtant, Gustave travaille avec acharnement tous les soirs. Il passe plus de temps sur ses devoirs que la plupart de ses camarades, mais contrairement à Joséphine, sa grande sœur pimbêche et première de classe, cela ne rentre pas dans l'ordre. Pire, certains professeurs commencent à le prendre en grippe et à le croire fainéant. Parfois, il suffit d'un rien pour qu'une vie bascule du bon côté... Un roman universel, vibrant d'humour croustillant et d'émotion constante.</p> <p data-bbox="1084 879 2101 1155"><b>Avis du lecteur :</b> C'est un roman plein de tendresse mais également de rejet qui parle des enfants qui ne rentrent pas dans les cases, des enfants qui sont différents ! Ah, le système scolaire français ! Pas fait pour les rêveurs comme ce petit Gustave ! Heureusement, l'auteure nous fait découvrir une autre méthode d'apprentissage. J'ai aimé les dialogues, la patience et la délicatesse des personnages. A lire, surtout si vous avez des points communs avec le héros !!!</p>



Titres	Auteurs	Côte	
<p data-bbox="80 256 510 300"><b>Trente six chandelles</b></p> 	<p data-bbox="584 256 853 352">Marie-Sabine ROGER</p>	<p data-bbox="943 256 1043 416">LV R ROG</p>	<p data-bbox="1077 225 2069 379">Allongé dans son lit en costume de deuil, ce 15 février, à l'heure de son anniversaire, Mortimer Decime attend sagement la mort car, depuis son arrière-grand-père, tous les hommes de sa famille sont décédés à onze heures du matin, le jour de leurs 36 ans.</p> <p data-bbox="1077 384 2101 539">La poisse serait-elle héréditaire, comme les oreilles décollées ? Y a-t-il un gène de la scoumoune ? Un chromosome du manque de pot ? Que faire de sa vie, quand le chemin semble tout tracé à cause d'une malédiction familiale ?</p> <p data-bbox="1077 544 2092 660">Entre la saga tragique et hilarante des Decime, quelques personnages singuliers et attendrissants, une crêperie ambulante et une fille qui pleure sur un banc, on suit Mortimer finalement résigné au pire.</p> <p data-bbox="1077 665 2123 740">Mais qui sait si le Destin et l'Amour, qui n'en sont pas à une blague près, en ont réellement terminé avec lui ?</p> <p data-bbox="1077 745 2136 820">Dans son nouveau roman, Marie-Sabine Roger fait preuve, comme toujours, de fantaisie et d'humour, et nous donne une belle leçon d'humanité.</p> <p data-bbox="1077 904 2107 1177"><b>Avis du lecteur :</b> Le héros, Mortimer est sûr qu'il va mourir le jour de ses 36 ans suite à une invraisemblable "saga familiale" depuis plusieurs générations mais rien ne va se passer comme prévu. Avec des personnages atypiques au cœur rempli d'humanité et des situations cocasses ce thème sur la mort est traité avec humour et nous donne un truculent clin d'œil au destin. A lire absolument quand on n'a pas le moral, on passe un excellent moment.</p>

Titres	Auteurs	Côte	
<p data-bbox="168 244 472 341"><b>Complètement cramé</b></p> 	<p data-bbox="607 240 893 328">Gilles LEGARDINIER</p>	<p data-bbox="972 244 1070 349">R LEG</p>	<p data-bbox="1111 244 2136 759">Arrivé à un âge où presque tous ceux qu'il aimait sont loin ou disparus, Andrew Blake n'a même plus le cœur à orchestrer ses blagues légendaires avec son vieux complice, Richard. Sur un coup de tête, il décide de quitter la direction de sa petite entreprise anglaise pour se faire engager comme majordome en France, pays où il avait rencontré sa femme. Là-bas, personne ne sait qui il est vraiment, et cela lui va très bien. Mais en débarquant au domaine de Beauvillier, rien ne se passe comme prévu... Entre Nathalie, sa patronne veuve aux étranges emplois du temps; Odile, la cuisinière et son caractère aussi explosif que ses petits secrets; Manon, jeune femme de ménage perdue; Philippe, le régisseur bien frappé qui vit au fond du parc, et même l'impressionnant Méphisto, Andrew ne va plus avoir le choix. Lui qui croyait sa vie derrière lui va être obligé de tout recommencer...</p> <p data-bbox="1111 807 2136 1078"><b>Avis du lecteur :</b> Au début de ce roman les personnages semblent bizarres voire antipathiques mais Andrew Blake le héros principal va les transformer "en positive attitude". Ce roman est une ode à la bienveillance des humains (eh oui elle existe encore...) les uns envers les autres. Ce livre permet également de réfléchir sur le sens à donner lorsque l'on décide de changer de vie. C'est drôle, léger et ça donne la "pêche".</p>